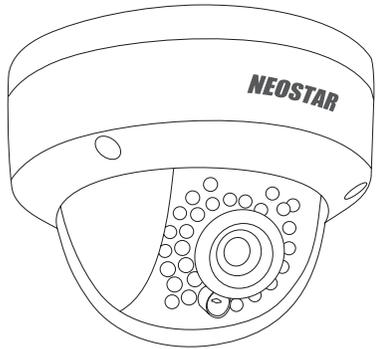


NEOSTAR



THC-D112IR

HD-TVI DOME-KAMERA MONTAGEANLEITUNG

WWW.BALTER.DE

Vielen Dank für den Kauf der HD-TVI Kamera. Sollten Sie irgendwelche Fragen zum Produkt haben, zögern Sie bitte nicht uns oder den Händler zu kontaktieren.

Die Montageanleitung kann unter Umständen einige Fehler enthalten. Da diese Anleitung einem kontinuierlichen Verbesserungsprozess unterliegt, kann der Inhalt jederzeit ohne vorherige Ankündigung verändert und die Updates in der jeweils aktuellsten Fassung hinzugefügt werden.

PRIVATSPHÄRE UND DATENSCHUTZ

Überwachungsgesetze ändern sich je nach Gerichtsbarkeit. Bevor Sie dieses Produkt zu Überwachungszwecken einsetzen, stellen Sie sicher, dass der geplante Einsatzzweck sämtlichen relevanten Vorschriften und Gesetzen nicht entgegensteht.

Bitte achten Sie deswegen auf die Kamera-Eigenschaften und Funktionen.

GESETZLICHE BESTIMMUNGEN

FCC INFORMATIONEN

FCC-Konformitätserklärung: Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Grenzwerte für ein digitales Gerät, gemäß §15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen bieten, wenn das Gerät in einem gewerblichen Umfeld betrieben wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann, wenn es nicht in Übereinstimmung mit der Gebrauchsanweisung verwendet wird, zu Störungen des Funkverkehrs führen. Der Betrieb dieses Geräts in einem Wohngebiet kann möglicherweise Störungen auslösen; in diesem Fall ist der Anwender verpflichtet, die Störungen auf eigene Kosten zu beheben.

FCC VORSCHRIFTEN

Dieses Gerät entspricht §15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

1. Selbst keine schädlichen Störungen verursachen.
2. Alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die unerwünschte Funktionen verursachen können.

EU KONFORMITÄTserklärung

CE Dieses Produkt und - falls zutreffend - das mitgelieferte Zubehör zu werden mit «CE» gekennzeichnet und entsprechen somit den geltenden harmonisierten europäischen Normen unter der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EG, die EMV-Richtlinie 2004/108/EG, der RoHS-Richtlinie 2011/65/EU.

 2012/19/EU (WEEE Richtlinie): Alle Produkte mit diesem Symbol dürfen in der EU nicht als unsortierter Hausmüll entsorgt werden. Für das ordnungsgemäße Recycling, senden Sie das Gerät beim Kauf eines neuen Produktes Ihrem lokalen Händler zu, oder entsorgen Sie es bei entsprechenden Sammelstellen. Für weitere Informationen siehe: www.recyclethis.info.

 2006/66/EC (Batterierichtlinie): Dieses Produkt enthält eine Batterie, die in der EU über den unsortierten Hausmüll nicht entsorgt werden darf. Siehe dazu die Produktdokumentation für spezifische Batterieinformationen. Für ein ordnungsgemäßes Recycling, geben Sie den Akku an Ihren Lieferanten oder an eine Sammelstelle ab. Für weitere Informationen siehe: www.recyclethis.info.

1. EINFÜHRUNG

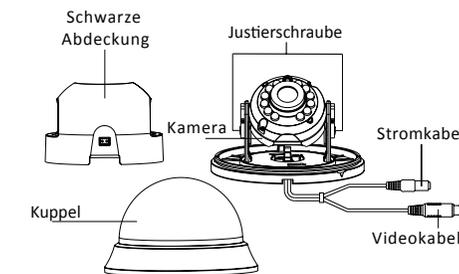
1.1. PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Diese Kameraserie setzt eine neue Sensorgeneration mit hoher Empfindlichkeit und fortschrittlicher Schalttechnik ein. Durch die hohe Auflösung, geringe Bildverzerrungen und besseres Rauschverhalten eignet sie sich für den Einsatz in einem Überwachungssystem.

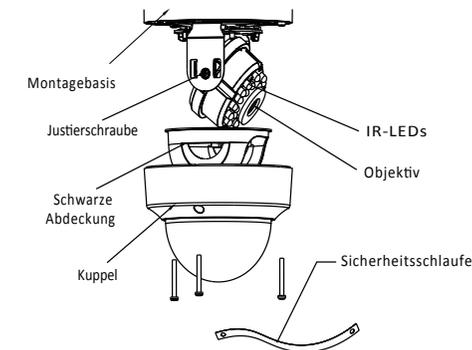
- Hochauflösender CMOS Sensor und hochqualitative Bilddarstellung
- Gute Lichtempfindlichkeit
- Benutzerfreundliches Bildschirmenü
- Weißabgleich und Verstärkungsregelung
- Anpassung der Bilddarstellung
- Feinjustiermöglichkeit
- 3-achsiale Halterung für die Wand- und Deckenmontage

1.2. ÜBERSICHT

1.2.1. ÜBERSICHT DER TYP I KAMERA



1.2.2. ÜBERSICHT DER TYP II KAMERA



2. INSTALLATION

BEVOR SIE BEGINNEN:

- Bitte stellen Sie sicher, dass sich das Gerät in der Verpackung in einem gutem Zustand befindet und alle Zubehörteile enthalten sind.
- Bitte stellen Sie sicher, dass das zu installierende Gerät vor der Installation ausgeschaltet wurde.
- Prüfen Sie vor dem Installationsstart die Eignung der Umweltbedingungen.
- Es muss ein 12V DC Netzteil eingesetzt werden, um sämtliche Schäden zu vermeiden.
- Bitte stellen Sie sicher dass die Wand stark genug ist, um mehr als das 3-fache des Gewichtes der Kamera tragen zu können.
- Wenn es sich um eine Betonwand handelt, setzen Sie Dübel für die Befestigung ein. Bei der Montage auf Holzwänden, verwenden Sie selbstschneidende Schrauben.
- Sollte die Kamera nicht ordnungsgemäß funktionieren, wenden Sie sich bitte an ihren Händler oder ein Service-Center. Bauen Sie die Kamera nicht eigenständig auseinander.

2.1. INSTALLATION DER TYP I KAMERA

MONTAGESCHRITTE:

1. Hebeln Sie die Einschnapphalterung nach oben, um die Kuppel und die schwarze Abdeckung zu entfernen.

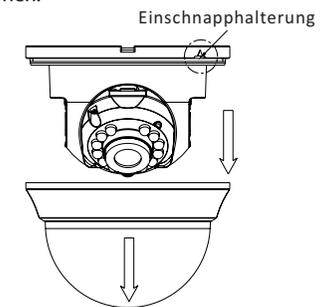


Abbildung 2-1 Kuppel abnehmen

2. Bohren Sie die Schrauben- und Kabellöcher gemäß der mitgelieferten Montageschablone.

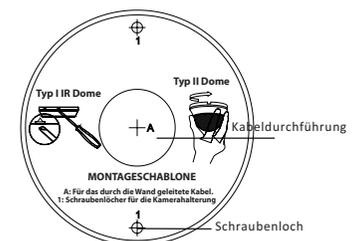


Abbildung 2-2 Montageschablone

- Richten Sie die Montagebasis mit der Montage-schablone aus und sichern Sie sie mit den mitgelieferten selbstschneidenden Schrauben.

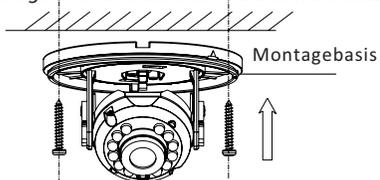


Abbildung 2-3 Kamera an der Decke befestigen

- Führen Sie die Kabel durch das Kabelloch.
- Schließen Sie die entsprechenden Kabel an.
- Stellen Sie die Kamera gemäß der Abbildung 2-4 ein, um einen optimalen Winkel zu erhalten.

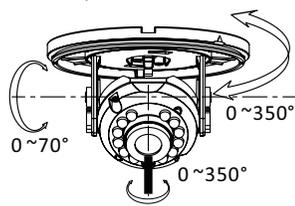


Abbildung 2-4 3-Achsen-Einstellung

- Befestigen Sie die schwarze Abdeckung und die Kuppel und sichern Sie die Kamera an der Decke.

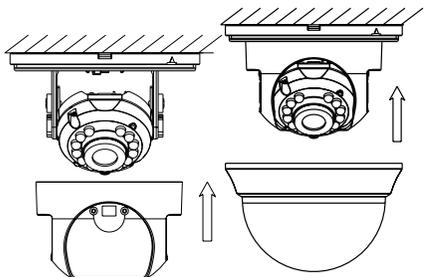


Abbildung 2-5 Schließen Sie die Installation ab

Drehen Sie nach der Installation die Kuppel, um die Position des Objektivs zu ändern.

2.2 INSTALLATION DER TYP II KAMERA

- Lösen Sie die Schrauben, um die Kuppel und die schwarze Abdeckung abzunehmen.

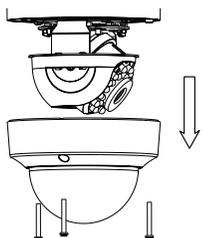


Abbildung 2-6 Kuppel abnehmen

- Bohren Sie die Schrauben- und Kabellöcher gemäß der mitgelieferten Montageschablone.

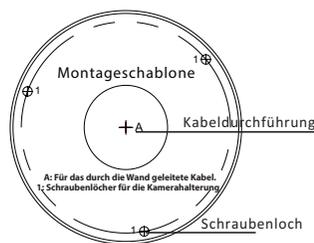


Abbildung 2-7 Montageschablone

- Richten Sie die Montagebasis mit der Montage-schablone aus und sichern Sie sie mit den mitgelieferten selbstschneidenden Schrauben.

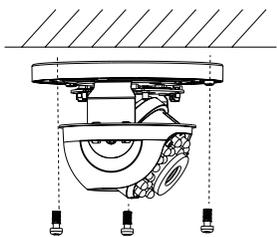


Abbildung 2-8 Kamera an der Decke befestigen

- Führen Sie die Kabel durch das Kabelloch.
- Schließen Sie die entsprechenden Kabel an.
- Stellen Sie die Kamera gemäß der Abbildung 2-9 ein, um einen optimalen Winkel zu erhalten.

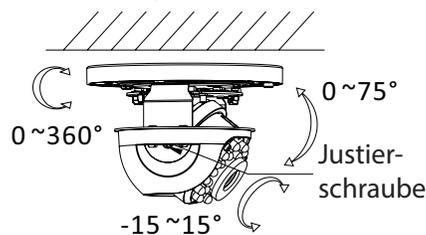


Abbildung 2-9 3-Achsen-Einstellung

- Befestigen Sie die schwarze Abdeckung und die Kuppel an der Kamera.

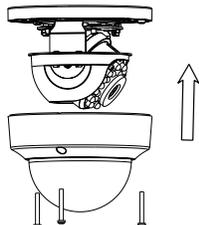


Abbildung 2-10 Schließen Sie die Installation ab

3. BILDSCHIRMENÜ-BEDIENUNG

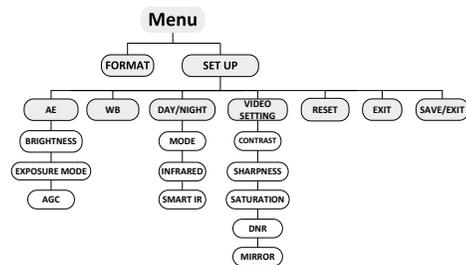


Abbildung 3-1 Bildschirmmenü der Kamera

Mit einer koaxialen Kamerasteuerung (separat erhältlich) oder Aufruf der Preset No. 95 können Sie das Menü anwählen und die Kamera-Parameter einstellen.

3.1 PAL / NTSC FORMAT

Sie können PAL oder NTSC Format auswählen.

3.2 EINRICHTEN (SET UP)

Bewegen Sie den Zeiger auf **SET UP** und drücken Sie Menü-Knopf, um in das Einrichten-Untermenü zu gelangen.

3.2.1 AE

Bewegen Sie den Zeiger auf **AE**. Hier können Sie die Bildhelligkeit mit **BRIGHTNESS**, **EXPOSURE MODE** und **AGC** justieren.

Helligkeit (Brightness):

Helligkeit bezieht sich auf die Helligkeit des Bildes.

Belichtungsmodus (Exposure Mode):

Bewegen Sie den Zeiger auf **Exposure Mode**, wählen Sie zwischen **Globe** und **BLC**. Im **BLC** Modus kann der Kompensationslevel angepasst werden.

EXPOSURE		WB	
1. BRIGHTNESS	← 5 ▶	MODE	MWB
2. EXPOSURE MODE	← BLC ▶	R GAIN	1- -10
LEVEL	← 5 ▶	B GAIN	1- -10
3. AGC	← MIDDLE ▶	RETURN	8
4. RETURN	↵		

Abbildung 3-2 Belichtung

Abbildung 3-3 Weißabgleich

3.2.2 VERSTÄRKUNGSREGELUNG (AGC):

AGC verstärkt die Empfindlichkeit bei schlechter Beleuchtung. AGC Level: **OFF**, **LOW**, **MIDDLE**, **HIGH**.

3.2.3 WEISSABGLEICH (WB)

Bei Weissabgleich (WB) können Sie zwischen **AWB** und **MWB** wählen.

AWB: Automatische Weissabgleich-Anpassung.

MWB: Stellen Sie bei **R GAIN/B GAIN** den Level auf 1 bis 10. Sehen Sie dazu die Abbildung 3-3.

3.2.4 TAG & NACHT (DAY & NIGHT)

Im TAG & NACHT Modus können die Optionen **COLOR**, **B/W** oder **SMART** ausgewählt werden.

COLOR: Farbmodus am Tag und in der Nacht.

B/W: Die Darstellung ist immer S/W und es schalten sich Infrarot LEDs bei Dunkelheit hinzu.

SMART: Wählen Sie Infrarot LEDs auf AN/AUS und wählen Sie dann den Smart IR Level zwischen 1 und 16. Sehen Sie dazu die Abbildung 3-4.

DAY/NIGHT	
MODE	SMART
INFRARED	OFF
SMART IR	0- -5
RETURN	8

Abbildung 3-4 Tag & Nacht

3.2.5 VIDEOEINSTELLUNGEN

Kontrast (Contrast):

Kontrast verbessert das Verhältnis zwischen Farbe und Licht. Die Bilder wirken dadurch viel farbintensiver.

Schärfe (Sharpness):

Mit Schärfe verändern Sie die Detailtiefe der Bilder. Kann zum größeren Bildrauschen führen.

Sättigung (Saturation):

Mit dieser Funktion Verändern Sie die Bildsättigung.

Rauschunterdrückung (DNR):

Rauschunterdrückung redziert das Bildrauschen bei schlechten Lichtverhältnissen und verhilft zu einem detailreicheren und schärferen Bild.

Spiegelung (Mirror):

Damit lassen sich die Bilder Horizontal, Vertikal, Horizontal & Vertikal spiegeln. Standardmäßig ist die Spiegelung ausgeschaltet.

3.2.6 WERKEINSTELLUNGEN (RESET)

Setzt die Kamera auf Werkeinstellungen zurück.

3.2.7 VERLASSEN (EXIT)

Verlassen mit und ohne Speicherung.

3.2.8 SPEICHERN/AUSGANG (SAVE/EXIT)

Bewegen Sie den Zeiger auf **SAVE & Exit**, und drücken Sie auf OK, um Einstellungen zu speichern und das Menü zu verlassen.